

メタ観光の基幹技術

■ 日時 2021年8月19日 (木) 18:00 - 21:00

■ 場所 オンライン

■ プログラム

1. 主旨説明 牧野 友衛 (代表理事)

2. 講演 メタ観光と技術 真鍋 陸太郎 (理事)

3. 事例紹介

庄司 昌彦 (武蔵大学)

田良島 哲 (国立近現代建築資料館 / 東京国立博物館)

水田 修 (KDDI株式会社)

4. パネルディスカッション 「メタ観光の基幹技術」

コーディネーター 伏谷 博之 (理事) 牧野 友衛

パネリスト 庄司 昌彦 田良島 哲 水田 修

■ 参加費 1,500 円 (Peatixにてお支払ください)

■ お申込 Peatix : <https://metatourism-sympo2.peatix.com/>



庄司 昌彦 (しょうじ まさひこ)

武蔵大学社会学部教授/国際大学GLOCOM主幹研究員。1976年生まれ。東京都出身。2006年より地域SNS研究会を主宰。内閣官房オープンデータ伝道師、総務省地域情報化アドバイザー、総務省「情報通信白書」アドバイザーボードなど、政府の委員等も務めている。2012年からは一般社団法人オープンナレッジファウンデーションジャパン代表理事。著書に『地域SNS最前線 Web2.0時代のまちおこし実践ガイド』(共著、2007)他。浦和レッズ自宅観戦派。趣味はケチャップアート。



田良島 哲 (たらしま さとし)

国立近現代建築資料館主任建築資料調査官/東京国立博物館特任研究員。専門は博物館情報学、日本史学。京都府教育委員会、文化庁文化財調査官、東京国立博物館博物館情報課長などを経て現職。文化財や博物館資料のデジタル情報化と公開活用に取り組む。内閣府デジタルアーカイブジャパン推進委員会実務者検討委員会委員(2017~2019)。著書に『ミュージアムの情報資源と目録・カタログ』(共著、2017)。



水田 修 (みずた おさむ)

KDDI株式会社サービス統括本部5G・XRサービス企画開発部サービス・プロダクト企画1Gグループリーダー。ARを中心とした新規ニーズの発掘・事業創出を行い、渋谷5Gエンターテインメントプロジェクトの立ち上げやエンタメ領域のDXを推進。「MUTEK2018」、「MUTEK2019」などのデジタルアート作品の展開、SUPER DOMMUNEの5Gアップデート、音楽アーティストのライブ演出など、アーティストやクリエイターとコラボレーションした先進的体験の創出を手掛ける。2021年にクリエイティブチーム au VISION STUDIOを立ち上げる。

